



## FICHA TÉCNICA (CREW)

<b>Director</b>	Ramón Costafreda
<b>Guión</b>	Fernando Castets
<b>Scriptwriters</b>	Ramón Costafreda
<b>Productores</b>	Carmen de Míquel Pancho Casal Juan Vera Antonio Chavarrias
<b>Productora ejecutiva</b>	Carmen De Míquel
<b>Director de fotografía</b>	Jesús Escosa
<b>Director de arte</b>	Curru Garabal
<b>Director de producción</b>	Carlos Amoedo
<b>Productoras</b>	Continental Producciones S.L. Pol-Ka Oberon Cinematográfica Televisión de Galicia
<b>Con la participación de</b>	ICAA
<b>Con la colaboración de</b>	Xunta de Galicia
<b>Con el apoyo de</b>	Ibermedia
<b>With the support of</b>	Raíces Concelllo de Betanzos
<b>Género</b>	Comedia romántica
<b>Duración</b>	90 min.
<b>Formato</b>	35 mm - Color / Dolby Digital
<b>Formato</b>	35 mm - colour / Dolby Digital
<b>Ventas internacionales</b>	LATIDO
<b>International sales</b>	www.latidofilms.com

## REPARTO (CAST)

Valeria	<b>Manuela Pal</b>
Marcelo	<b>Félix Gómez</b>
Adela	<b>María Bouzas</b>
Miguel	<b>Javier Lombardo</b>
Coco	<b>Celso Bugalío</b>

Valeria ha cambiado su Buenos Aires natal por Betanzos, un pueblo de A Coruña del que procede su familia. Excéntrica, soñadora y divertida, a sus 25 años se encuentra en la encrucijada sentimental más surrealista de su vida: tras la repentina muerte de su maduro y atractivo amante, se enamora de Marcelo, el hijo del difunto.

Su amiga Adela, dueña de la peluquería donde ambas trabajan, la ayudará a despejar la incógnita. Y mientras tanto disfrutan con sus vecinos de las pequeñas alegrías, se rien de las penas y fantasean con tener una vida diferente (inspirada quizá en los carteles parisinos que decoran la peluquería...).

Un hermoso relato sobre el afán universal de hallar la propia identidad, descifrar la colectiva y vivir el amor en una tierra que nada tiene que envidiar a los bulvares de París.

# ABRÍGATE

(WRAP UP)

Valeria has changed her native Buenos Aires for Betanzos, a town in Galicia where her family comes from. Eccentric, dreamer and funny, in her 25 she finds herself in the most surreal love crossroads of her life: after the sudden death of her mature and attractive lover she falls in love with Marcelo, the son of the deceased. Her friend Adela, the owner of the hairdresser's where both of them work at, will help her to clear up her mind. Meanwhile they enjoy with their friends the little joys of life, laugh the sorrows and daydream about having a different life (maybe inspired by the posters from Paris that decorate the hairdresser's...).

A beautiful story about the universal desire of finding the own identity, decode the collective one and live through love in a land that is every bit as good as Paris boulevards.

**continental**

Erceña 46, bajo 28005 **Madrid**  
T: +34 914 745 415 F: +34 915 175 705  
madrid@continental-producciones.es  
Ctra. Circunvalación 3, bajo 15002 **A Coruña**  
T: +34 981 213 637 F: +34 981 213 499  
coruna@continental-producciones.es  
Ramón y Cajal 17, bajo 08012 **Barcelona**  
T: +34 932 101 222 F: +34 932 135 782  
barcelona@continental-producciones.es  
[www.continental-producciones.es](http://www.continental-producciones.es)



CONTINENTAL, POL-K and OBERON CINEMATOGRAFICA present

# WRAP ABRIGATE UP

written by  
FERNANDO CASTETS and RAMÓN COSTAFREDA

directed by  
RAMÓN COSTAFREDA

produced by  
CARMEN DE MIGUEL



MANUELA PAL

FÉLIX GÓMEZ

MARÍA BOUZAS

JAVIER LOMBARDO

CELSE BUGALLO



continental Pol-ka  
Producciones



comeo LATIDO  
(18 años)